

Открытая региональная межвузовская олимпиада вузов Томской области (ОРМО)

Общий балл	Дата	Ф.И.О. членов жюри	Подписи членов жюри
58,5	22.3.2012	Колесниченко Г.В. Варогаева Е.А.	

Чистовик

54.) Слова привокзальный, поднебесье соответствуют схеме Приставка-корень-суффикс-окончание, т.к. привокзальный и поднебесье [ГЗГ]. 1

- 54.) У слова как разнообразной частеречной статус
- А - местоименное вопросительное значение 0,5
 - Б - сравнительный союз 0,5
 - В - уяснительная частица 0,5
 - Г - отрицательное наречие
 - Д - частица в качестве
 - Е - местоименное вопросительное наречие 0,5

512.) Значение устаревших слов в данных предложениях:

- А - покоем - поставить этот покоем, словно буквой П 1
- Б - на кузундер - (звматься тяжкой каму) тюрьма "куба"

- 58.)
- Млом - ед.ч. род.падеж; множественное число имен.падеж
 - Ворница - ед.ч. род.падеж; множественное ч. имен.падеж
 - Слова - ед.ч. род.падеж; множественное ч. имен.падеж
 - Слены - ед.ч. род.падеж; множественное ч. имен.падеж
 - Помыто - несклоняемое существительное 3
 - Ревье - несклоняемое существительное

511.) Глаголы убедить и победить не обращают в русские языке 1 лицо Будущего времени 0,5

- 51.)
- Откупорить - откупорить - относится к В 1+2
 - верно только откупорить 1
 - Шроты - шроты - относится к В
 - верно только шроты
 - Кухонный - кухонный - относится к А
 - предпочтительнее кухонной, второй же простеречной
 - Одновременно - одновременно - относится к Б 1+2
 - так как оба варианта допустимы

Мистовик

б9) Б

В предложении „Вад у жиметовок^[-3] Киришовен и им еестёр-подруг разросся ещё пошире“ М. Цветаева правильно образовала форму родительного падежа множественного числа от отчества Киришовна

б10) Многочисленные имена существительные имеют два и более значений.

- Норка - зверёк (одуш.), шкура из норки (неодуш.)
- Мышка - зверёк (одуш.), компьютерной зарядка (неодуш.)
- Собачка - зверёк (одуш.), графический компьютерный знак (неодуш.)
- Мешка - зверёк (одуш.), гриб (неодушевленный)

б11)

Обычно нетрудно назвать жителей или жительницу какого-либо города. Но порой есть образования слов, которые вызывают затруднения, это связано прежде всего с:

- наименование городов, состоящих из двух-трех слов
Например: Санкт-Петербург, санкт-петербуржец
- некоторые слова получают с ироничной оттенком
Например: ухмыль - ухмылка, ушмакин - ушмайка
- от некоторых названий не образуется форма женского рода
Например: Новоселовск, Воронеж, Севостополь

б12) Звонить, вашишь, дуришь, копить, млеить, нудить, поить

б13) По лексическому значению слово тлевка обозначает кошачество и отвечает на вопрос сколько? Например: тлевка рублей, тлевка домов, тлевка людей, тлевка задал
По грамматическому же значению слово похоже на слова: существительное, женского рода 1 склонение. Например:

- И.п - дочка, тлевка
- Р.п - дочки, тлевки
- Д.п - дочке, тлевке
- В.п - дочу, тлевку
- Т.п - дочкой, тлевкой
- П.п - о дочке, о тлевке



Мистовик

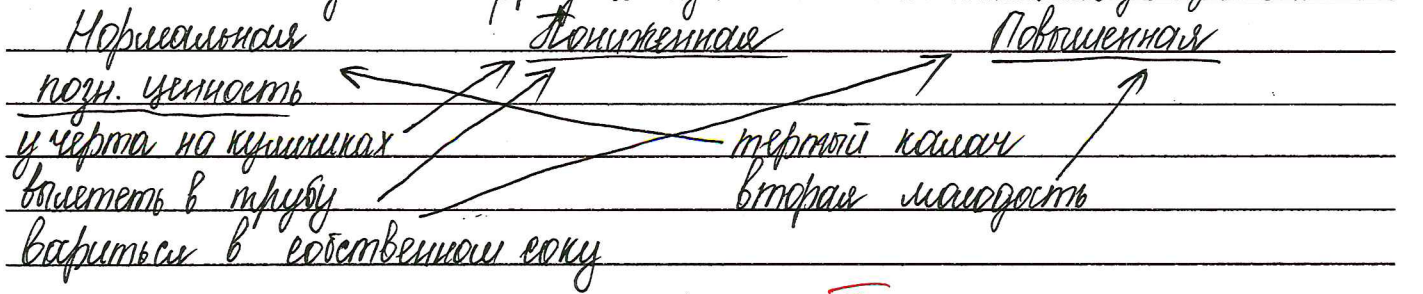
§ 5) Богатей □, Знадей □, Фабрикей □ 1
 отстает от окончания = нулевое окончание
 ей - может входить в часть корня, а может быть суффиксом.

- § 14) 1. Ешу про Ивана, а он про Степана
 2. Иван в дудку играет, а ешши е соладу ушрает
 3. У великай Федорки свои отговорки
 4. Федот, да не тот
 5. Уш в городе Богдан, ни в еше Велифан 3
 6. Федот с Ивана, а ушши с беливана

§ 15) Собирались эшшины войною
 Но престешной ветров Салашин,-
 Он, отторкнул вражеской рукою
 Виден бои из гавани Африк.
 Еши убрать последнюю строчку:
Собирались эшшины войною
 Но престешной ветров Салашин,
 Он отторкнул вражеской рукою. 0,5 + 0,5

- § 12) Значение утешивших слов в предложении:
 А - покой - представить на этой покой, словно буквы П 1
 Б - на цуцундер - тюрьма "цуба", в армейской обиходе 1
 В - тезоименный - явится тёркой кошу - либо 1
 Г - абшид - отставка, увольнение со службы 1

- § 13) 1. у черта на кушиках - далеко } 1+1 1+1
 вошметь в трубу - обратится } пониж. позн. цен. 1+1
 2. тёртой каман - опытной человек - нормал. позн. цен. 1+1
 3. вариться в собственном соку - решать проблемы 1+1
 вторая молодость - прилив сил в немолодом возрасте
 дакие фразеологизмы повышенная позн. ценность: 1+1





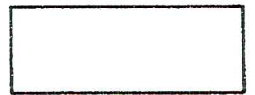
Мини-эссе

№ 16) Мини-эссе

Слова, принадлежащие полвеку деятельности культуры Е. Луц, будут для каждого иметь свой индивидуальный смысл. Опираясь на свою свою личное мнение и мировоззрение, я пришла к такому суждению, что понятие эпоха относится к некому историческому процессу, имеющему свои особенности, свои нормы, даты, великие открытия, соответственно, всё написанное будет содержать исторические термины. Выказывания будут относиться к великим историкам предшествующих годов, а то и веков. Возможно, содержание каких-либо текстов, научных работ будет написано уточненными словами. Словами, имеющими многозначное значение.

Е. Луц упоминает, что об эпохе говорят те слова, которые не употребляют. На сегодняшний день люди редко передают свою речь прекрасными словами, не используют художественно-выразительные средства, не стараются произвести хорошее впечатление своими яркими рассказами. Человек говорит незамысловатыми словами, простые на взгляд и слух, речь его не более чем разговорная. Человечество злоупотребляет невзрачными словами, предложения простейшие содержанием. Об эпохе нужно говорить кратко, ведь она состоит в себе огромное количество событий, дат, философов и мудрецов, писателей, написавших свои произведения в эпоху Возрождения, как мне кажется. Другими словами, эпоха - это единица исторического времени, обозначающий длительный период человеческой истории, отличающийся определенной внутренней связностью и только ему присущим уровнем развития духовной культуры человека и материальной. Следующие друг за другом эпохи имеют свой нравственный характер.

Двадцать первый век - век новых технологий. Люди, живущие в такой компьютерной среде, имеют свой взгляд на жизнь. Они обладают более новейшей информацией,



Читовик

чем люди жившие очень давно. Современное общество злоупотребляет совершенно другими иными оборотами. Я считаю, что наши предшественники говорили в великом нашем краеве. Они ценны и уважают то, что сейчас для некоторых является предметом мести.

Как говорят: „Сколько людей, столько и мнений“. Я рассматриваю понятие эпохи с точки зрения исторического времени краевея понимаю, что наши современники не смогут указать прекрасное и указать на безобразное, в отличие от философов и деятелей живших давно. Указать так, чтобы аргументы были ясно и правдивы. В свою эпоху эти понятия и имеются. Мы ценим одно и злоупотребляем другим, не жалея тех, что было так давно.

$$3 + 10 + 2 + 3 + 0 = 18$$